

A photograph of the Great Pyramids of Giza in Egypt, partially obscured by a vertical orange bar. The pyramids are silhouetted against a bright, hazy sunset sky with soft clouds. The foreground shows the sandy desert floor.

# *Un voyage à travers* **L'Exode**

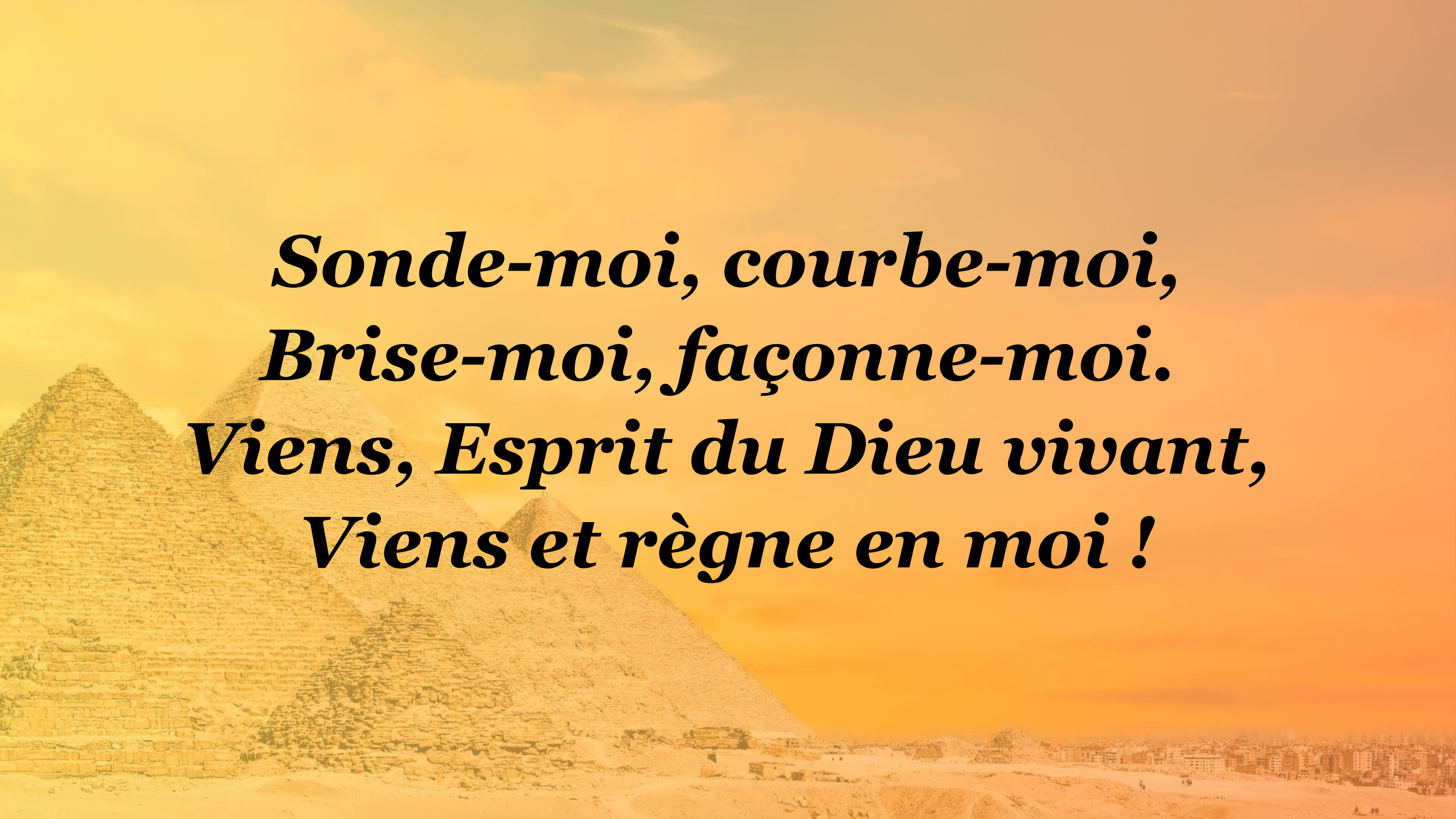
**Je suis spécial.e...  
mais pas à cause de moi!  
(Exode 11)**

**19 janvier 2025**

A photograph of the Great Pyramids of Giza in Egypt, bathed in the warm, golden light of a sunset or sunrise. The sky is a gradient of orange and yellow, with soft clouds. The pyramids are silhouetted against the bright sky, with their stone textures visible in the foreground.

***Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Sois le Maître en moi.  
Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Sois le Maître en moi.***



The background of the image is a photograph of the Great Pyramids of Giza in Egypt. The pyramids are silhouetted against a bright, hazy orange and yellow sky, suggesting a sunset or sunrise. The Great Pyramid of Khufu is the most prominent on the left, with the other two pyramids visible behind it. The foreground shows the sandy desert landscape.

***Sonde-moi, courbe-moi,  
Brise-moi, façonne-moi.  
Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Viens et règne en moi !***

## **Exode 11,1-10**

**<sup>1</sup> L'Eternel dit à Moïse: «Je vais faire venir encore un fléau sur le pharaon et sur l'Egypte. Après cela, il vous laissera partir d'ici. Lorsqu'il vous laissera enfin partir, il vous chassera même d'ici. <sup>2</sup> Dis au peuple de demander chacun à son voisin – et chacune à sa voisine – des objets en argent et en or.» <sup>3</sup> L'Eternel gagna la faveur des Egyptiens au peuple. Du reste, Moïse lui-même était un homme très important en Egypte aux yeux des serviteurs du pharaon et du peuple.**



## **Exode 11,1-10**

***4 Moïse annonça: «Voici ce que dit l'Eternel: Vers le milieu de la nuit, je parcourrai l'Egypte 5 et tous les premiers-nés mourront en Egypte, depuis le fils aîné du pharaon qui siège sur son trône jusqu'au fils aîné de la servante qui travaille à la meule et jusqu'à tous les premiers-nés des animaux. 6 Il y aura dans toute l'Egypte de si grands cris qu'il n'y en a pas eu et qu'il n'y en aura plus de pareils. 7 En revanche, chez les Israélites, pas même un chien ne grognera, ni contre un homme ni***

## **Exode 11,1-10**

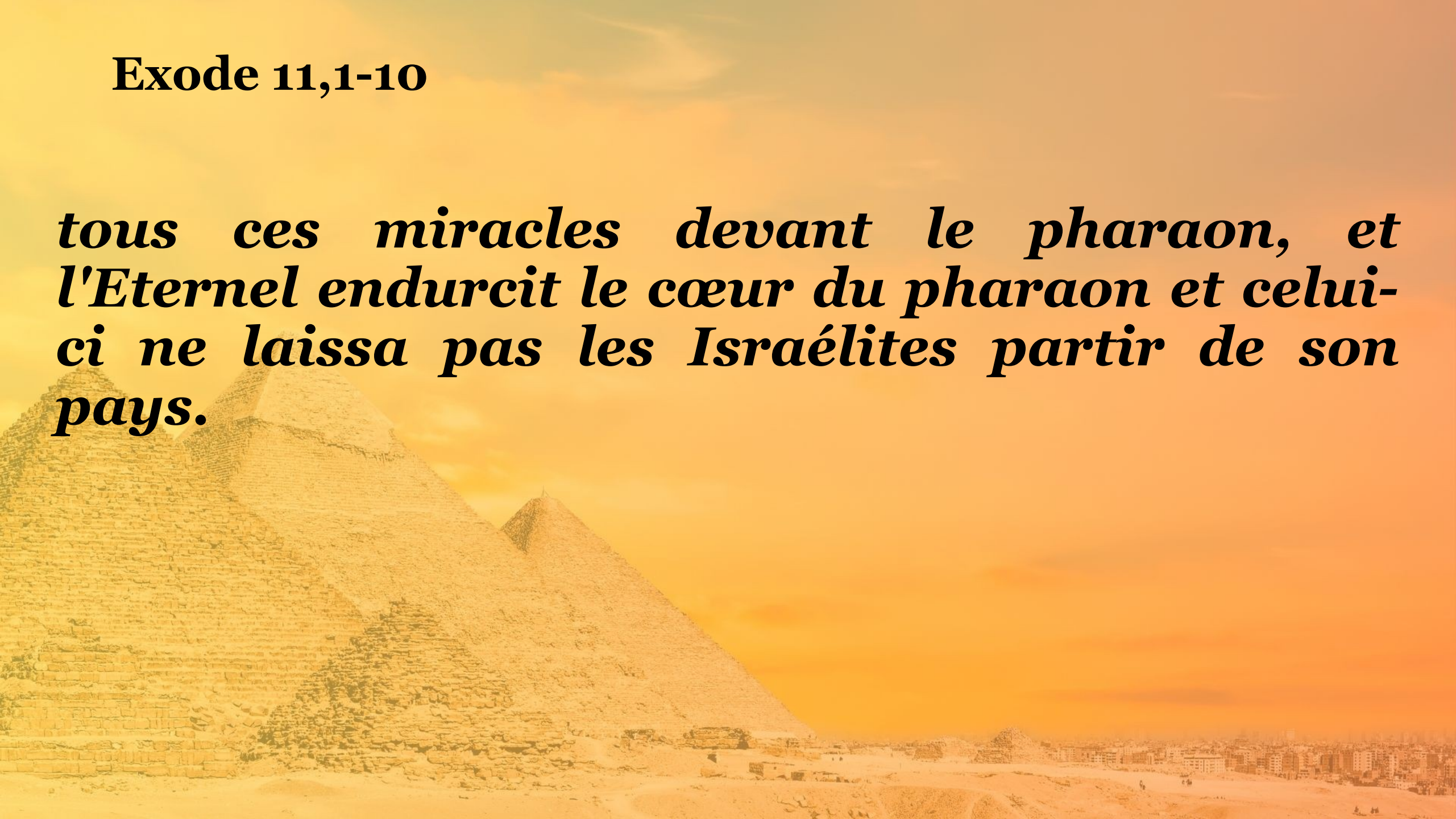
**contre un animal. Vous saurez ainsi quelle différence l'Eternel fait entre l'Egypte et Israël. <sup>8</sup> Alors tous tes serviteurs ici présents descendront vers moi et se prosterneront devant moi en disant: 'Sors, toi et tout le peuple qui marche à ta suite!' Après cela, je sortirai.» Moïse sortit de chez le pharaon dans une ardente colère.**

**<sup>9</sup> L'Eternel avait dit à Moïse: «Le pharaon ne vous écoutera pas afin que mes miracles soient nombreux en Egypte.» <sup>10</sup> Moïse et Aaron firent**



## **Exode 11,1-10**

***tous ces miracles devant le pharaon, et l'Eternel endurecit le cœur du pharaon et celui-ci ne laissa pas les Israélites partir de son pays.***



# Qu'est-ce qui me pousse à prier cela ?





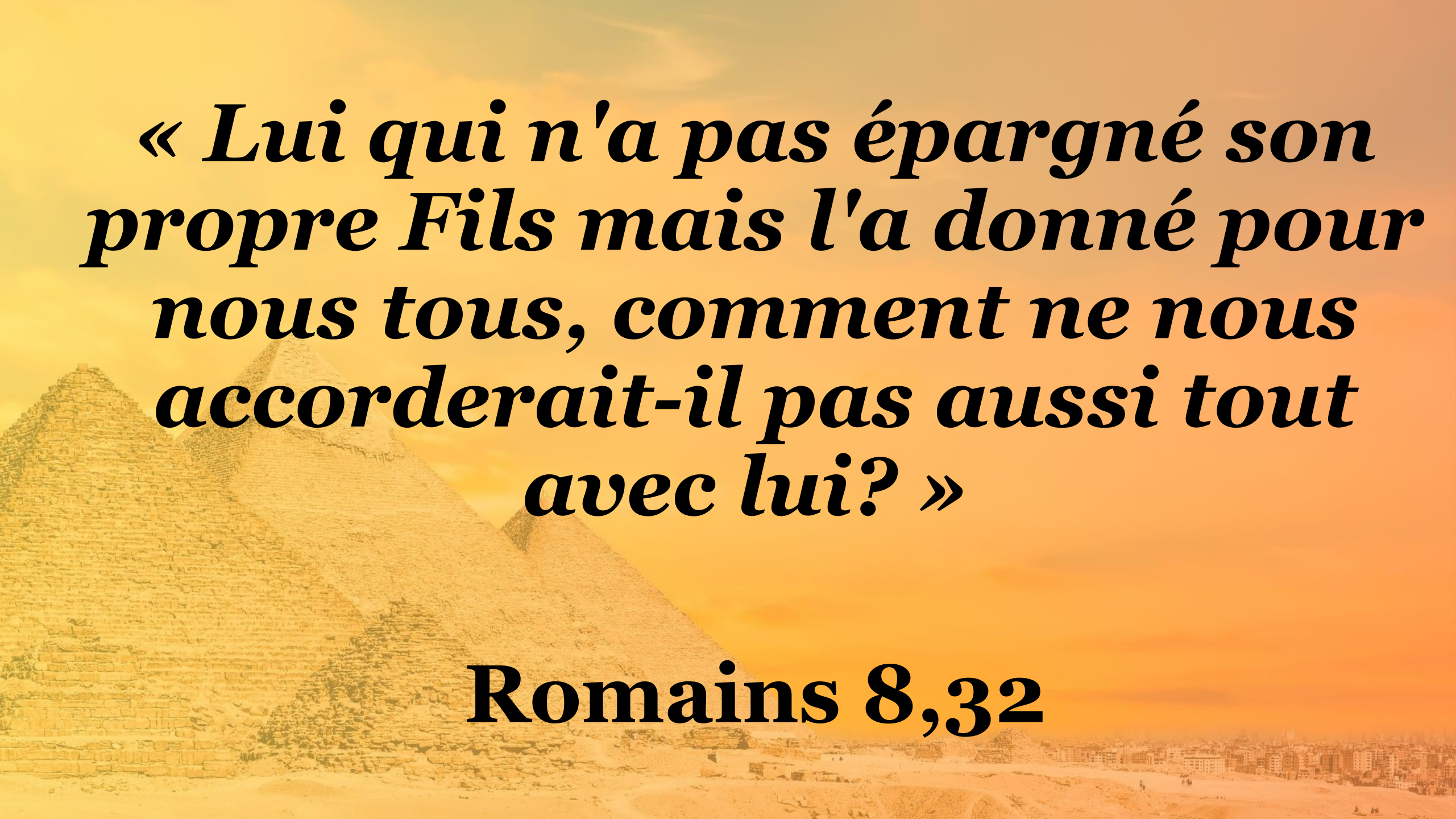
**L'histoire des plaies d'Egypte est  
impopulaire parce qu'elle nous  
enseigne des mystères  
inconfortables sur Dieu. Mais ils  
sont importants pour notre foi.**



**Partout dans la Bible, Dieu met un  
focus sur les fils premiers nés.**

***« Je vais frapper ton trésor le plus  
précieux, afin de libérer ton cœur  
pour Mon trésor le plus  
précieux... »***





***« Lui qui n'a pas épargné son propre Fils mais l'a donné pour nous tous, comment ne nous accorderait-il pas aussi tout avec lui? »***

**Romains 8,32**

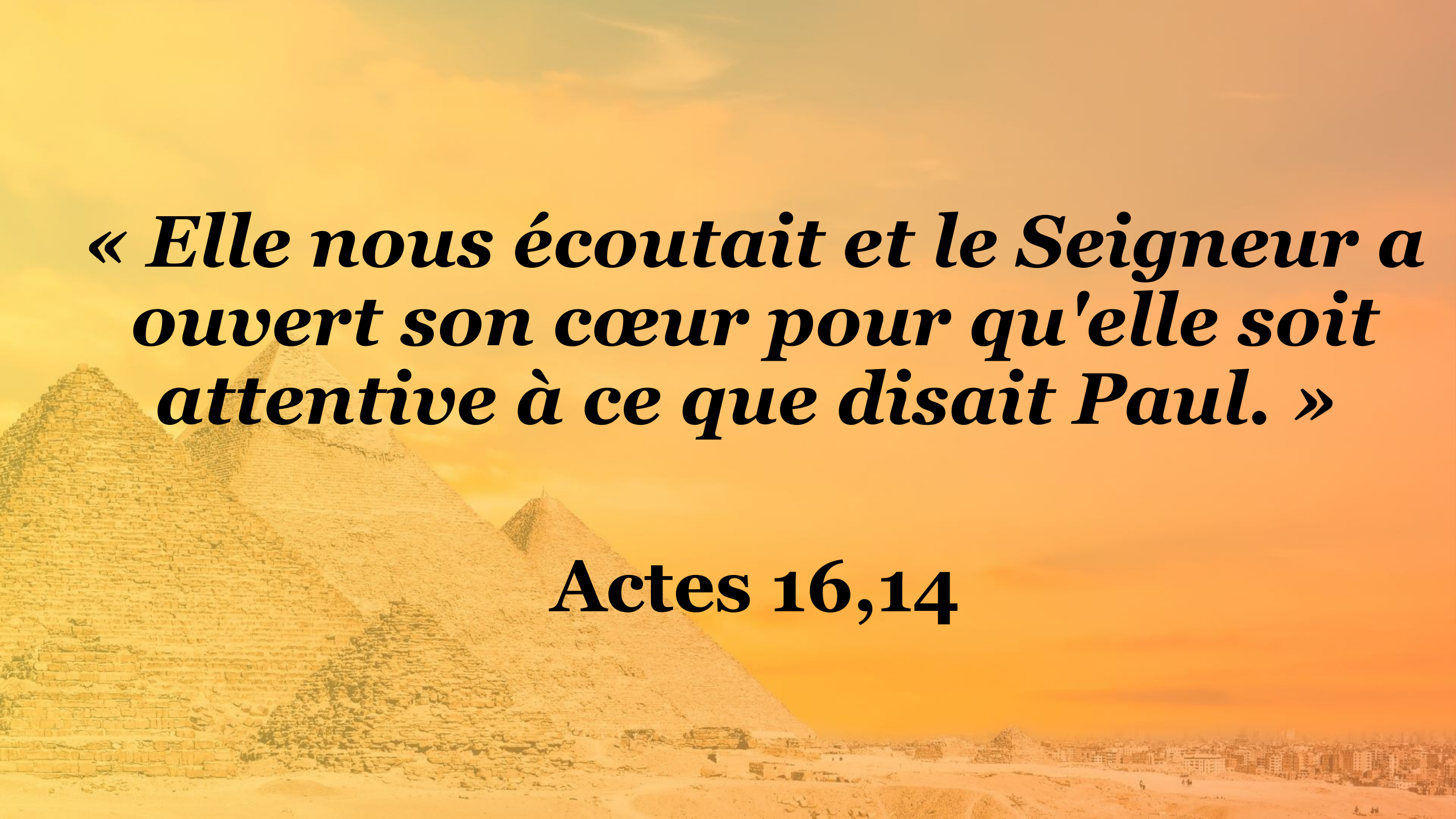
**Dieu rend spécial son peuple aux yeux  
du monde, et c'est hors de leur contrôle!**





# **Dieu est impliqué dans l'ouverture et la fermeture des cœurs.**

- **Le cœur de Pharaon s'est endurci**
- **Son cœur est resté endurci**
- **Le Pharaon a endurci son cœur**
- **Dieu a endurci le cœur de Pharaon**



***« Elle nous écoutait et le Seigneur a ouvert son cœur pour qu'elle soit attentive à ce que disait Paul. »***

**Actes 16,14**



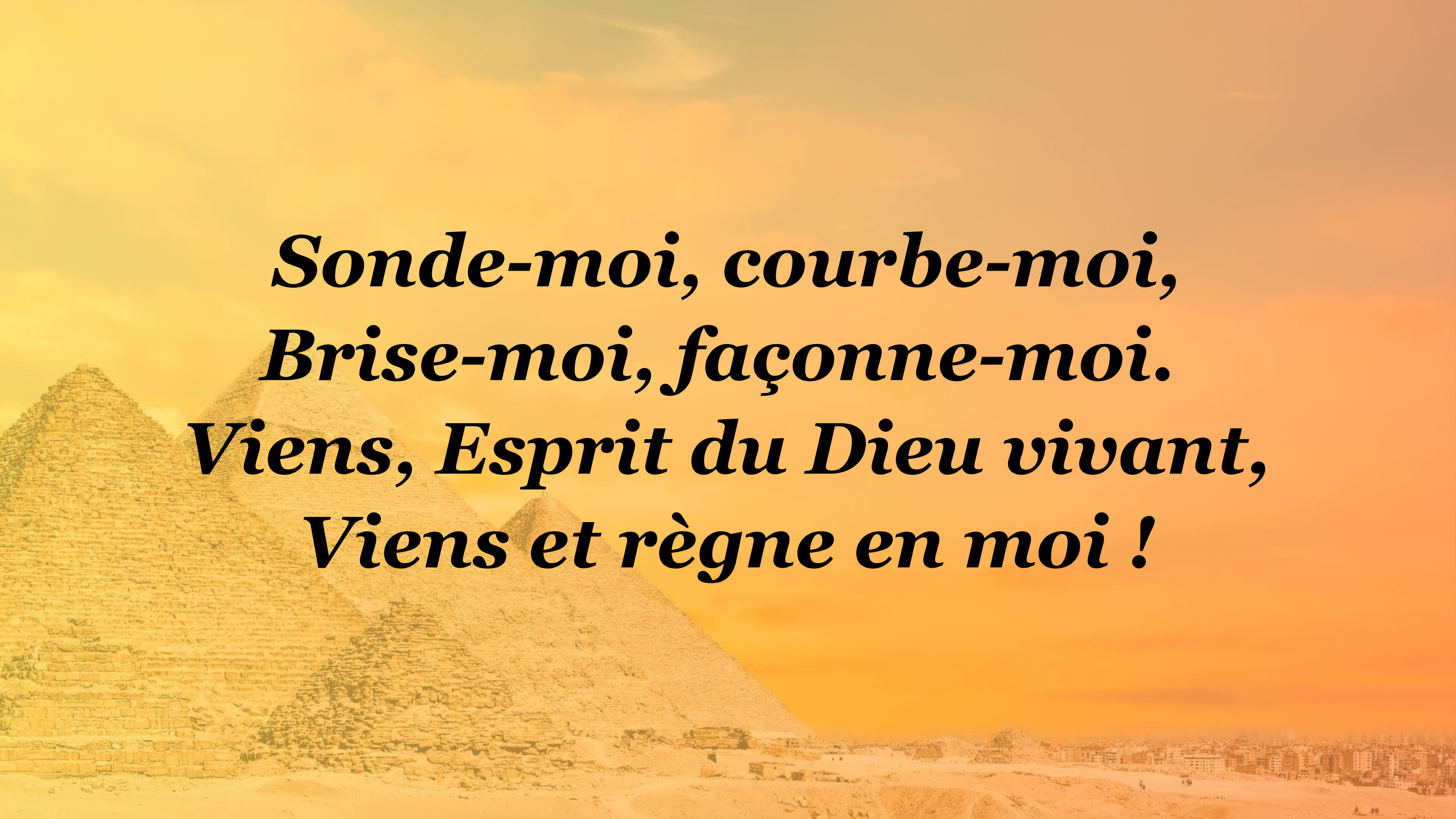
***Vous avez d'ailleurs entendu parler de mon comportement autrefois dans le judaïsme: je persécutais à outrance l'Eglise de Dieu, je cherchais à la détruire... Mais Dieu m'avait mis à part dès le ventre de ma mère et m'a appelé par sa grâce. Lorsqu'il a trouvé bon de révéler son Fils en moi afin que je l'annonce ... je suis aussitôt parti pour l'Arabie... »***

**Galates 1,13-17**

A background image of the Great Pyramids of Giza in Egypt, bathed in the warm, golden light of a sunset or sunrise. The sky is a gradient of orange and yellow, and the pyramids' stone surfaces are highlighted by the low sun. The overall mood is serene and majestic.

***Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Sois le Maître en moi.  
Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Sois le Maître en moi.***



The background of the image is a photograph of the Great Pyramids of Giza in Egypt. The scene is captured during the "golden hour" of sunset or sunrise, with a warm, orange-hued sky. The pyramids are silhouetted against the bright sky, and the desert floor is visible in the foreground. The overall mood is serene and majestic.

***Sonde-moi, courbe-moi,  
Brise-moi, façonne-moi.  
Viens, Esprit du Dieu vivant,  
Viens et règne en moi !***