

The background is a soft, pink watercolor wash. It is decorated with floral elements: blue flowers with orange centers in the top-left and bottom-right corners, and a large pink rose in the bottom-left corner. A small cluster of pink flowers is in the top-right corner.

Bonne Fête des Meres

LA COLLISION DE DEUX MONDES ET LA FOI D'UNE MAMAN

Marc 7,24-30


MARC 7,24-30



Jésus partit de là et s'en alla dans le territoire de Tyr et de Sidon. Il entra dans une maison, désirant que personne ne le sache, mais il ne put rester caché, car une femme dont la fillette avait un esprit impur entendit parler de lui et vint se jeter à ses pieds. Cette femme était une non-Juive d'origine syro-phénicienne. Elle le pria de chasser le démon hors de sa fille. Jésus lui dit: «Laisse d'abord les enfants se rassasier, car il n'est pas bien

de prendre le pain des enfants et de le jeter aux petits chiens.» «Oui, Seigneur, lui répondit-elle, mais les petits chiens, sous la table, mangent les miettes des enfants.» Alors il lui dit: «A cause de cette parole, tu peux t'en aller: le démon est sorti de ta fille.» Et quand elle rentra chez elle, elle trouva l'enfant couchée sur le lit: le démon était sorti.

**Quand tu sens approcher la
catastrophe, le désespoir, ou
l'humiliation, ne te disqualifie pas de
la grâce de Dieu.**

Three parallel white lines of varying lengths are positioned diagonally in the bottom right corner of the image, pointing towards the bottom right.

LE MONDE DE JÉSUS



*Je suis la vigne, et vous êtes les branches,
celui qui demeure en moi et en qui je
demeure, porte beaucoup de fruits. Car sans
moi vous ne pouvez rien faire.*

Jean 15,5-6

Several thin, parallel white lines are drawn diagonally across the bottom right corner of the image, extending from the right edge towards the center.

LE MONDE DE LA FEMME




**Dans sa vie frappée par la catastrophe,
le désespoir, et l'humiliation, elle décide
de ne pas se disqualifier de la grâce de
Dieu mais de croire, et de courir vers
Jésus!**

Three parallel white lines of varying lengths are positioned in the bottom right corner of the image, slanted diagonally upwards from left to right.


LA COLLISION... ET LE PONT



**Quand nous cultivons dans notre
coeur une vision de Dieu qui est
élevée, qui est à la hauteur de qui il
est vraiment, celui lui fait plaisir.**



**Quand tu sens approcher la
catastrophe, le désespoir, ou
l'humiliation, ne te disqualifie pas de
la grâce de Dieu.**

Three thin, parallel white lines are positioned in the bottom right corner of the image, extending diagonally from the bottom towards the right edge.

*Humiliez-vous sous la puissante main de
Dieu, afin qu'il vous élève au moment
voulu.*

1 Pierre 5,6-7