

A person wearing a white robe and sandals is walking on a sandy beach. They are carrying a red cloth or garment over their shoulder. The background shows a vast, flat landscape under a clear sky.

**Quel Sauveur merveilleux je possède**  
**Marc 14,32-42**

# L'aigle, le bébé et le chien



## Marc 14,32-42

Ils se rendirent ensuite dans un endroit appelé Gethsémané, et Jésus dit à ses disciples: «Asseyez-vous ici pendant que je prierai.» Il prit avec lui Pierre, Jacques et Jean, et il commença à être saisi de frayeur et d'angoisse. Il leur dit: «Mon âme est triste à en mourir; restez ici, éveillés.» Puis il avança de quelques pas, se jeta contre terre et pria que, si cela était possible, cette heure s'éloigne de lui. Il disait: «Abba, Père, tout t'est possible. Éloigne de moi cette coupe! Toutefois, non pas ce que je veux, mais ce que tu veux.» Il vint vers les disciples, qu'il trouva endormis, et il dit à Pierre: «Simon, tu dors!

## Marc 14,32-42

**Tu n'as pas pu rester éveillé une seule heure! Restez vigilants et priez pour ne pas céder à la tentation.**

**L'esprit est bien disposé, mais par la chair est faible.» Il s'éloigna de nouveau et fit la même prière. Il revint et les trouva encore endormis, car ils avaient les paupières lourdes. Ils ne surent que lui répondre. Il revint pour la troisième fois et leur dit: «Vous dormez maintenant et vous vous reposez! C'est assez! L'heure est venue; voici que le Fils de l'homme est livré entre les mains des pécheurs. Levez-vous, allons-y! Celui qui me trahit s'approche. »**

**En cette saison de Pâques, prends  
le temps de réaliser à quel point  
Jésus était seul dans le combat  
qu'il a livré pour gagner ta liberté.**



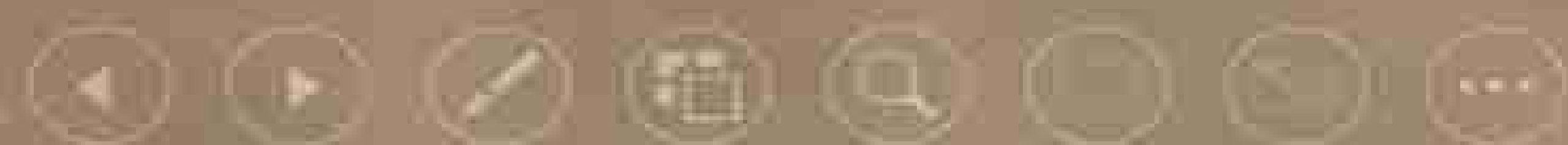
**Seul dans la prière**

**Seul à résister à la tentation**

**Seul à subir la condamnation de Dieu**



**En cette saison de Pâques,  
prenons le temps de réaliser à  
quel point Jésus était seul dans le  
combat qu'il a livré pour gagner  
notre liberté.**



A person wearing a white robe and a red sash is walking on a sandy beach. They are holding a wooden staff in their right hand. The person's feet are visible, and they appear to be walking barefoot. The background is a vast, flat expanse of sand under a clear sky.

**CONFIANCE**  
**GRATITUDE**  
**SERVICE**

# Quel Sauveur merveilleux

Quel Sauveur merveilleux je possède!

Il s'est sacrifié pour moi,

Et sa vie innocente Il cède

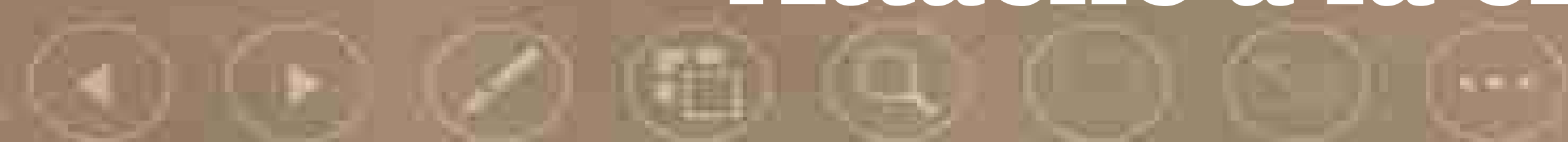
Pour mourir sur l'infâme bois.

Attaché à la croix pour moi

Attaché à la croix pour moi

Il a pris mon péché, il m'a délivré,

Attaché à la croix pour moi.



# Quel Sauveur merveilleux

Maltraité, innocent pour ma vie,  
Pour mes iniquités, brisé,  
Et chargé de mes maladies,  
Il mourut pour guérir, sauver.

•  
Attaché à la croix pour moi  
Attaché à la croix pour moi  
Il a pris mon péché, il m'a délivré,  
Attaché à la croix pour moi.

